



Артикуляционная гимнастика (картотека)





Мы произносим правильно и четко звуки родного языка благодаря хорошей работе артикуляционного аппарата, его подвижности и дифференцированной работе различных органов. В нашей речи звуки быстро сменяют друг друга, поэтому нужно уметь быстро менять положение органов артикуляционного аппарата.

Артикуляционный аппарат развивается у ребенка не сразу, а постепенно в течение жизни малыша и его речевой практики.

Для всех детей дошкольного возраста полезны артикуляционные упражнения, которые способствуют формированию точных, четких, дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Для этого используется **артикуляционная гимнастика.**

Цель артикуляционной гимнастики – отработка определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков родного языка; развитие подвижности, точности, координированности, дифференцированности движений органов артикуляционного аппарата.

Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой.

1. Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.
2. Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.
3. Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».
4. Занятия артикуляционной гимнастикой позволят всем - и детям, и взрослым - научиться говорить правильно, чётко и красиво. Надо помнить, что чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе.

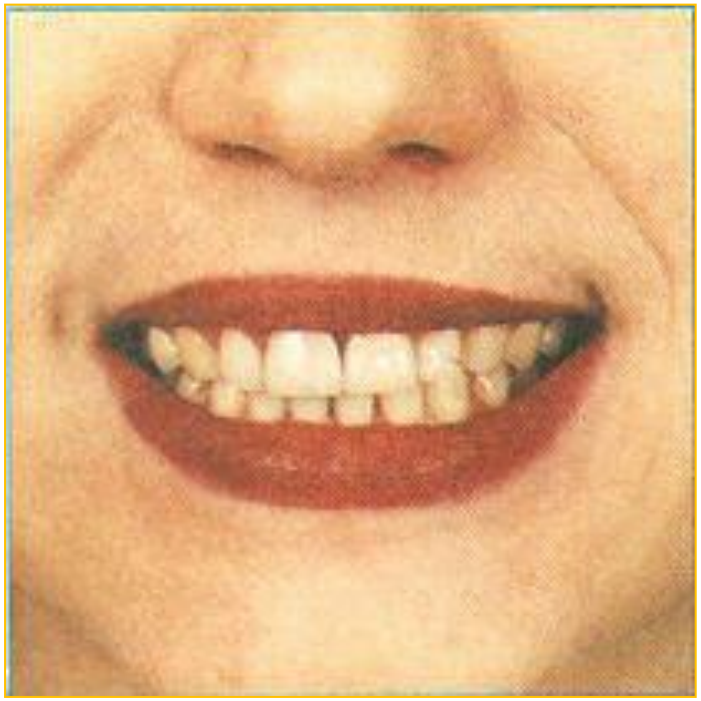
Указания к проведению артикуляционной гимнастики

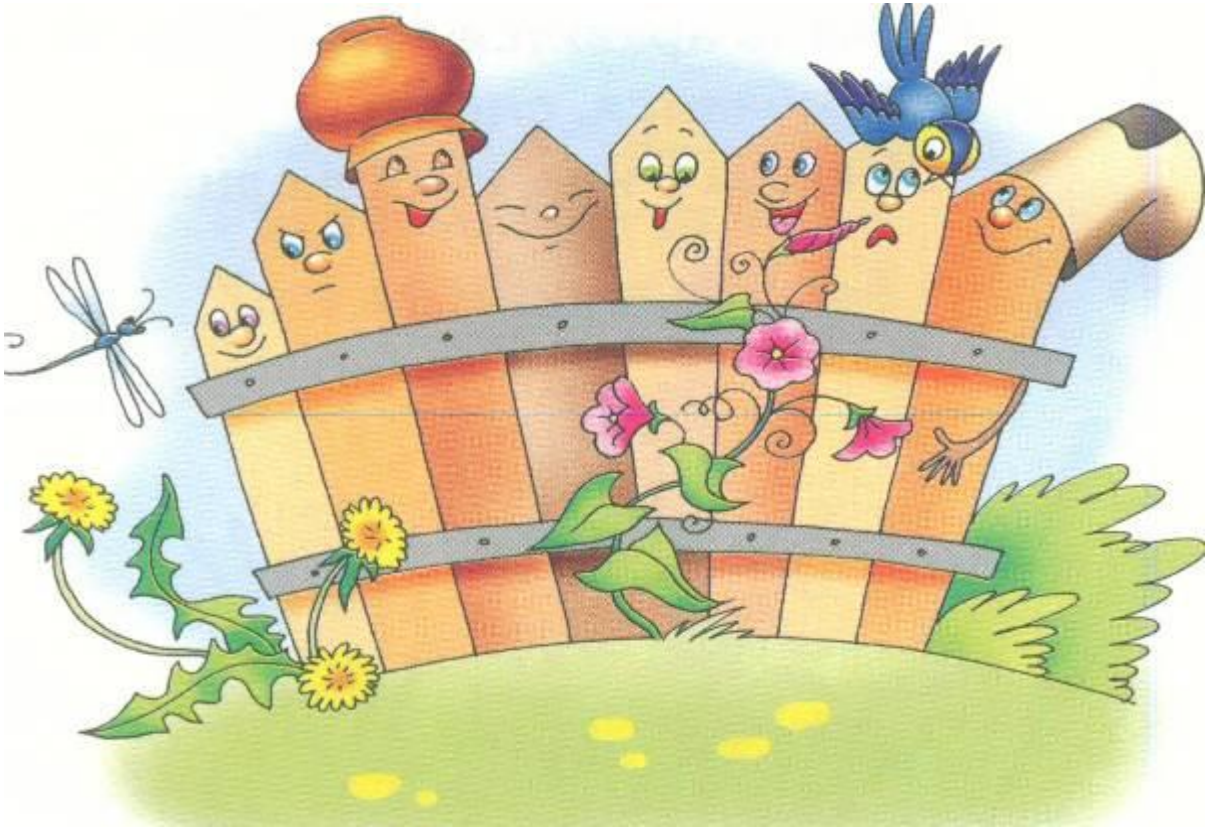
Проводить артикуляционную гимнастику необходимо ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей двигательные навыки закреплялись, становились более прочными. Проводить необходимо эмоционально, в игровой форме.

Артикуляционную гимнастику проводят сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, он не напряжен, руки и ноги находятся в спокойном положении.

Если упражнение выполняется в первый раз, воспитатель объясняет и показывает данное упражнение, затем выполняют дети. Выполняются все упражнения перед зеркалом, чтобы ребенок мог контролировать движения губ и языка.

"Заборчик"





"Заборчик"

- Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы. Удерживать 5-10 секунд. **Следить,** чтобы при улыбке губы не подворачивались внутрь.

* * *

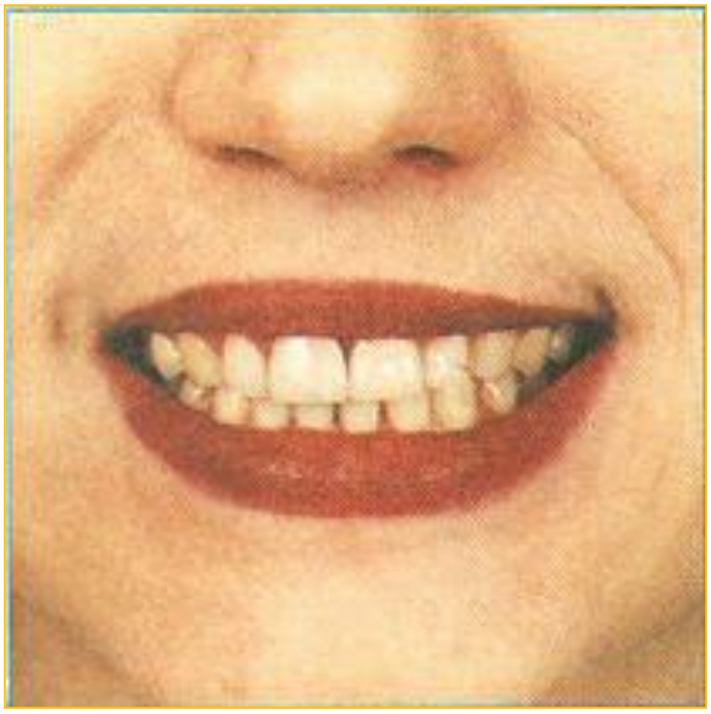
Зубы ровно мы смыкаем

И заборчик получаем.

А сейчас раздвинем губы,

Посчитаем наши зубы.

"Улыбка"







"Улыбка"

- Улыбнуться без напряжения, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживать 5-10 секунд. **Следить,** чтобы при улыбке губы не подворачивались внутрь.

* * *

Наши губки улыбаются, зубки появляются.

Раз, два, три, четыре, пять -

Улыбку можно убирать.

* * *

Подражаем мы лягушкам:

Тянем губки прямо к ушкам.

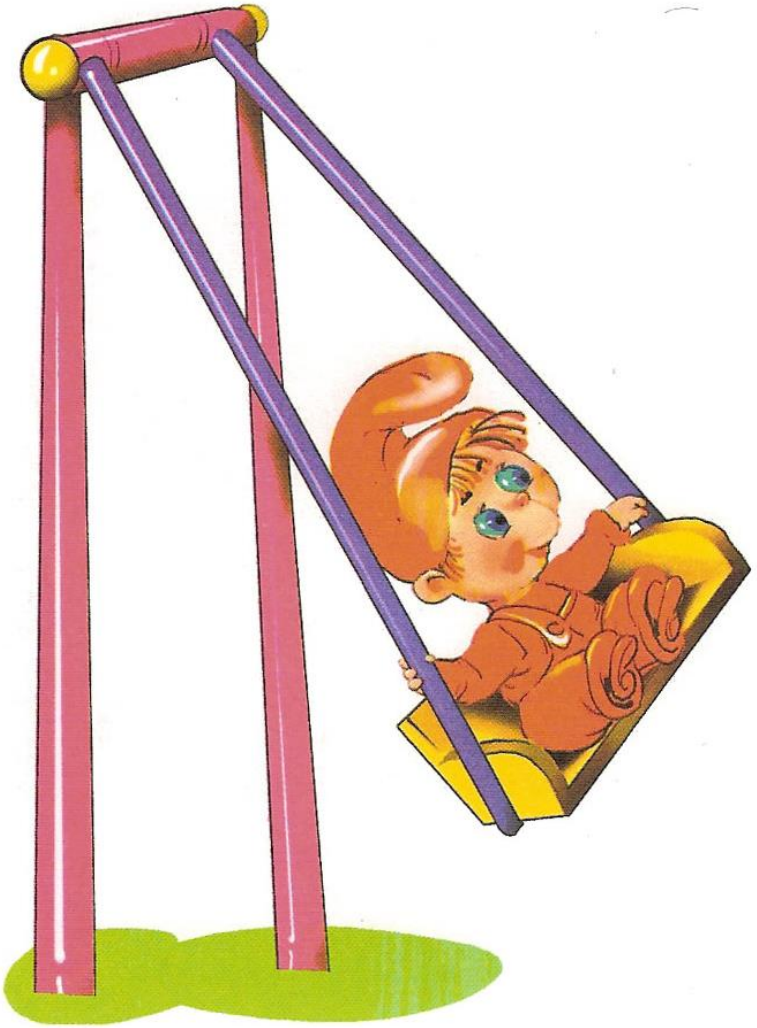
Вы сейчас тяните губки -

Я увижу ваши зубки.

"Качель"







"Маленькая качель"

- Рот открыт, как при звуке [а]. Движения языка - вверх, кончиком языка задеть бугорки за верхними зубами, вниз - кончиком языка задеть бугорки за нижними зубами. И снова вверх - вниз - ..

Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижна.

* * *

На качелях я качаюсь:

Вверх-вниз, вверх-вниз.

Высоко я поднимаюсь,

Опускаюсь снова вниз.

"Дятел"





"Дятел"

- Давай изобразим, как дятел стучит клювом по дереву. Улыбнись, широко открой рот, подними язык вверх. Кончиком языка с силой ударяй по бугоркам за верхними зубами: Д-Д-Д... Старайся стучать сильно, следи, чтобы работал только кончик языка, а сам язык не прыгал. Стучи 10-20 секунд. А теперь постучи вот так: Д-дд, Д-ДД ... (выделенный звук произноси как можно энергичнее).

- Улыбнуться, открыть рот, поставить язычок за верхние зубы, звонко, отчетливо, многократно повторять : «Д-Д-Д…». Темп постепенно убыстрять, зубы не сближать. Язык прыгает по бугоркам.

* * *

Дятел на стволе сидит,
Клювом по нему стучит.
Стук да стук, стук да стук — Раздаётся громкий звук.

"Чашечка"





«Чашечка»

- Давай превратим язычок в чашку. Улыбнись, открой рот, высуни язычок и тяни его к носу. Старайся, чтобы бока языка были подняты, не поддерживай его верхней губой. Удерживай язычок в таком положении под счёт до пяти-десяти. Повтори три-четыре раза.

- Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашки.

Следить, чтобы бока и кончик языка задевали зубы.

* * *

Язык широкий положи,

А края приподними.

Получилась чашка,

Кругленькая чашка.

«Трубочка»





«Трубочка»

- Губки сильно мы смыкаем и вытягиваем сомкнутые губы вперед. Удерживать их в таком положении под счет от 1 до 5-10.

*** * ***

Губы трубочкой тяну: "Ду-ду-ду-ду"

Губы трубочкой тяну.

"Хоботок"





«Хоботок»

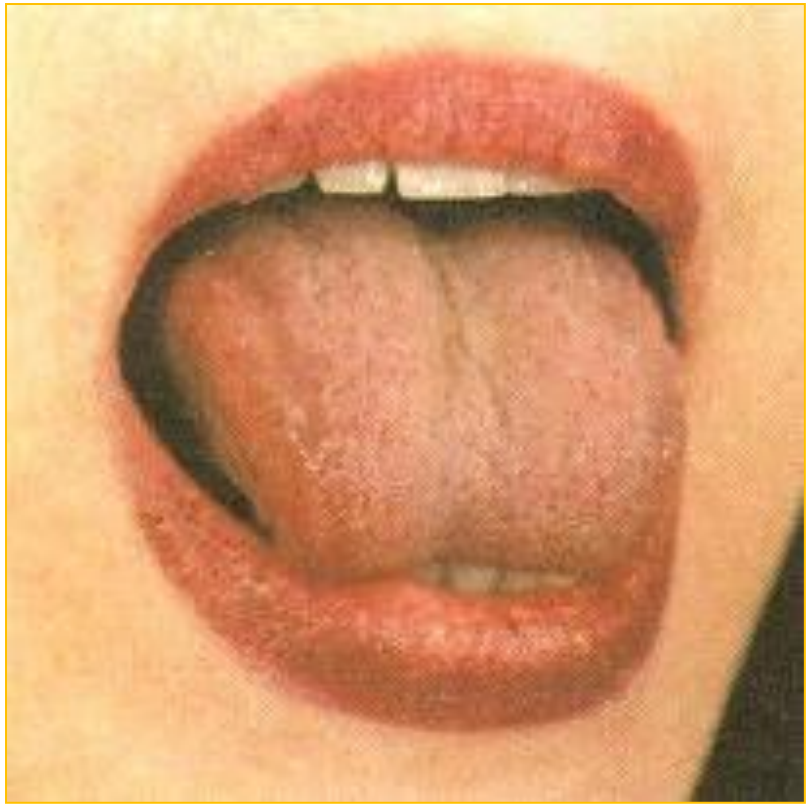
- Вытянуть сомкнутые губы вперед. Удерживать их в таком положении под счет от 1 до 5-10.

* * *

Подражаю я слону,

Губы хоботом тяну.

"Горка"





"Горка"

- Давай покажем "горку". Улыбнись, открой рот, кончик языка упри за нижние зубы, «спинку» выгни, а боковые края языка прижми к верхним коренным зубам. Удерживай язык в таком положении под счёт от 3 до восьми-десяти. Молодец!

- Покажи, как с горки зубки съезжают и поднимаются, прижми язык верхними зубами и «почеши» его зубами от корня языка к кончику. Повтори пять-шесть раз.

* * *

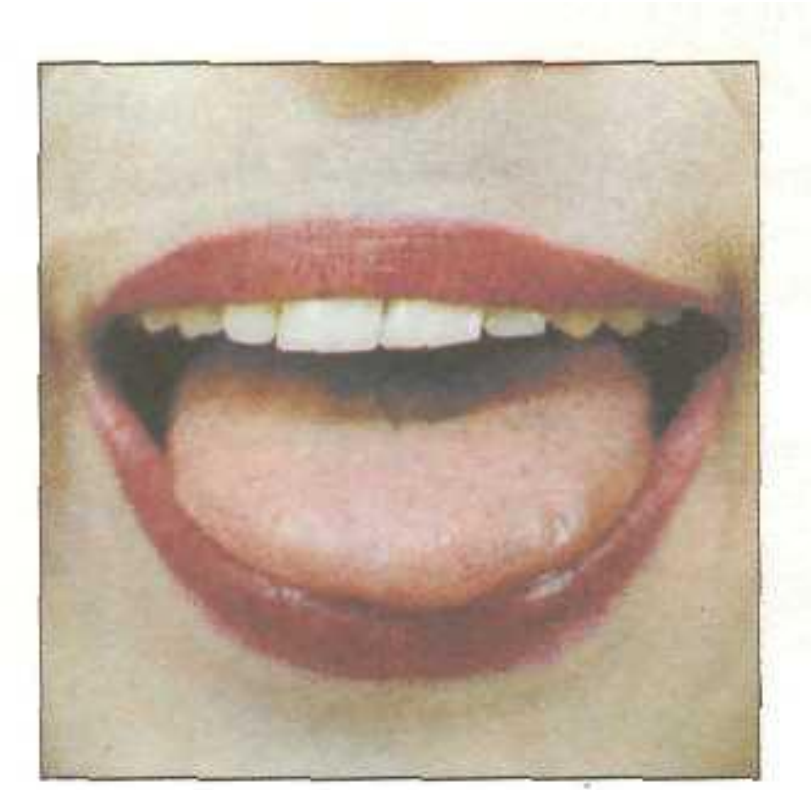
Вот так горка, что за чудо!

Выгнулся язык упруго:

Кончик в зубы упирается,

Бока кверху поднимаются.

"Лопатка"





"Лопатка"

- Рот открыт как при звуке [а]. Расслабленный широкий кончик языка положить на нижнюю губу. Удерживать язык в таком положении под счет от 3 до 10.

Следить, чтобы верхняя губа не задевала язык, бока языка задевали уголки рта.

* * *

Язык лопаточкой лежит

И нисколько не дрожит.

* * *

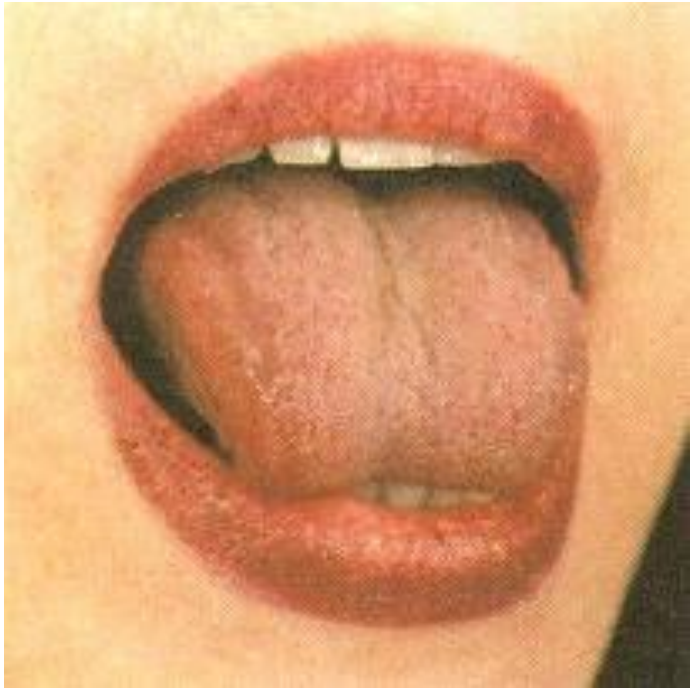
Язык лопаткой положи

И спокойно так держи.

Раз, два, три , четыре, пять -

Язычок в рот можно убирать.

"Ветерок дует с горки"





«Ветерок дует с горки»

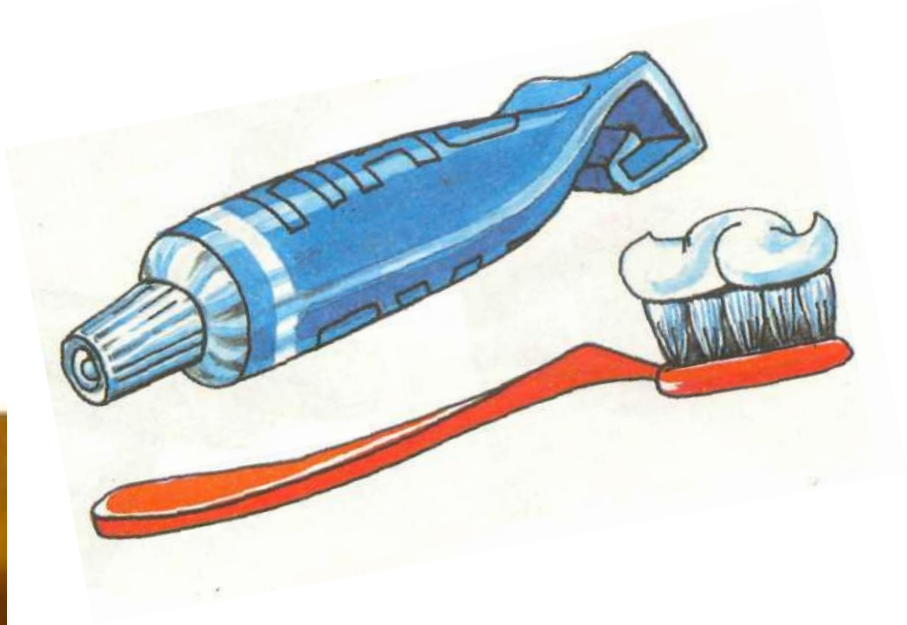
- Поставить язычок в положение «горка» , а потом спокойно и плавно подуть по середине языка. Воздух должен быть холодным, слышится звук [с].

* * *

С горки дует ветерок,
И несет он холодок.

"Щеточка" ("Чистим зубки")







"Щеточка" ("Чистим зубки")

- Улыбнуться, приоткрыть рот, показать зубы и широким языком провести с наружной стороны верхних зубов, имитируя чистящие движения зубной щетки. Также "чистим зубы внутри". Выполнять каждое упражнение по 3-5 раз.

* * *

Чищу зубы,
Чищу зубы
И снаружи,
И внутри.
Не болели,
Не темнели,
Не желтели
чтоб они.

"Вкусное варенье"





"Вкусное варенье"

Представь, что ты ешь варенье и испачкал губы. Надо их аккуратно облизать. Улыбнись, открой рот, не закрывая рот, «слизывай» варенье с верхней губы. Старайся не поддерживать язык нижней губой.

* * *

Мы сегодня ели
Вкусное варенье,
А теперь по кругу
Мы оближем губы.



* * *

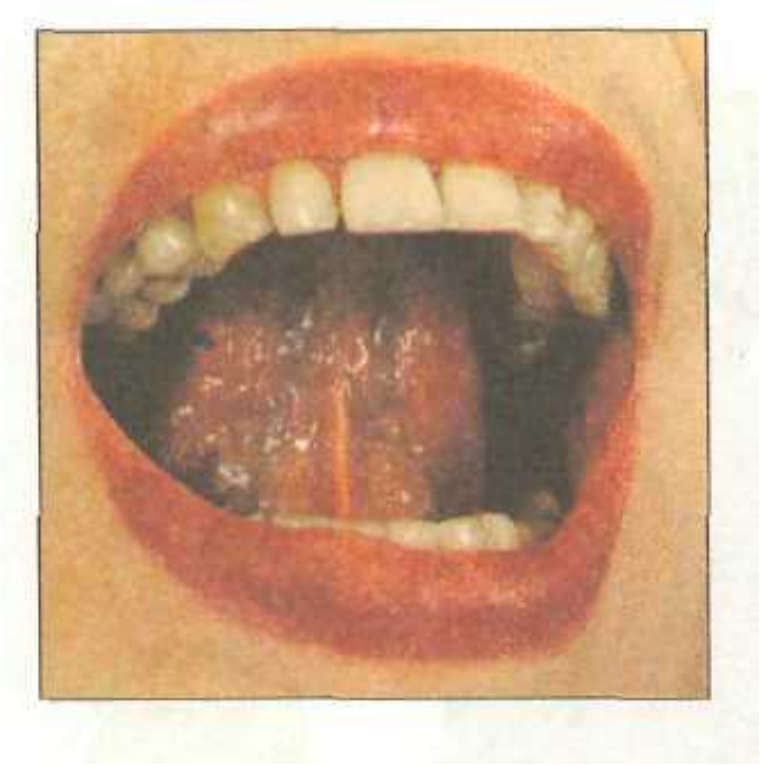
Ох и вкусное варенье!

Жаль, осталось на губе.

Язычок я подниму

И остатки оближу.

"Маляр"





"Маляр"

- Покажи, как маляр красит в доме потолок. Улыбнись, открой рот, язык подними вверх и кончиком языка проводи по нёбу от верхних зубов к горлышку и обратно. Выполняй медленно, под счёт до восьми.

* * *

Мы работаем с утра,

Красить потолок пора,

Челюсть ниже опусти,

Язык к нёбу подними.

Поводи вперёд-назад -

Наш маляр работе рад.

"Барабанщик"





"Барабанщик"

- Улыбнись, открой рот. Постучи кончиком языка за верхними зубами, отчетливо произнося звук [д].Делай удары медленно, затем темп убыстряй, следи чтобы нижняя челюсть не двигалась.

* * *

Барабанщик очень занят,

Барабанщик барабанит,

Д-д-д, д-д-д!

Учись играть на барабане,

Твой язык послушным станет,

Д-д-д, д-д-д!

Язык, к верху поднимайся,

Только с ритма не сбивайся,

Д-д-д, д-д-д!

"Грибок"





"Грибок"

Давай сделаем «грибок». Улыбнись, открой рот, «приклей» (присоси) язык к нёбу, удерживай язык в таком положении на счёт от 3 до пяти-десяти (рот всё время широко открыт). Если «грибок» не получается, щёлкай медленно язычком, как лошадка, почувствуй, как язычок «присасывается» к нёбу.

"Ступеньки"









"Ступеньки"

- Научи свой язычок шагать по ступенькам. Приоткрой рот. Широким язычком обними верхнюю губу - это первая ступенька. Широким язычком обними верхние зубы - это вторая ступенька. Широкий язычок прижми к бугоркам за верхними зубами - это третья ступенька. И снова шагай по ступенькам.

* * *

Язычок пошел гулять и ступеньки считать:

- Раз, широким язычком обними верхнюю губу,

- Два, широким язычком обними верхние зубы,

- Три, язычок прыгнул за зубки и подпрыгнул там четыре раза:

- Д-Д-Д-Д.

И опять пошел гулять и ступеньки считать....

"Лошадка"





"Лошадка"

Изобрази, как лошадка стучит копытами: улыбнись, открой рот, щёлкай языком громко и энергично. Старайся, чтобы нижняя челюсть была неподвижна и «прыгал» только язык.

* * *

Я весёлая лошадка,
Тёмная, как шоколадка.
Язычком пощёлкай громко —
Стук копыт услышишь звонкий.

* * *

Ты с лошадкой прокатись
Звонко цокать поучись.

"Сдуй снежинку"

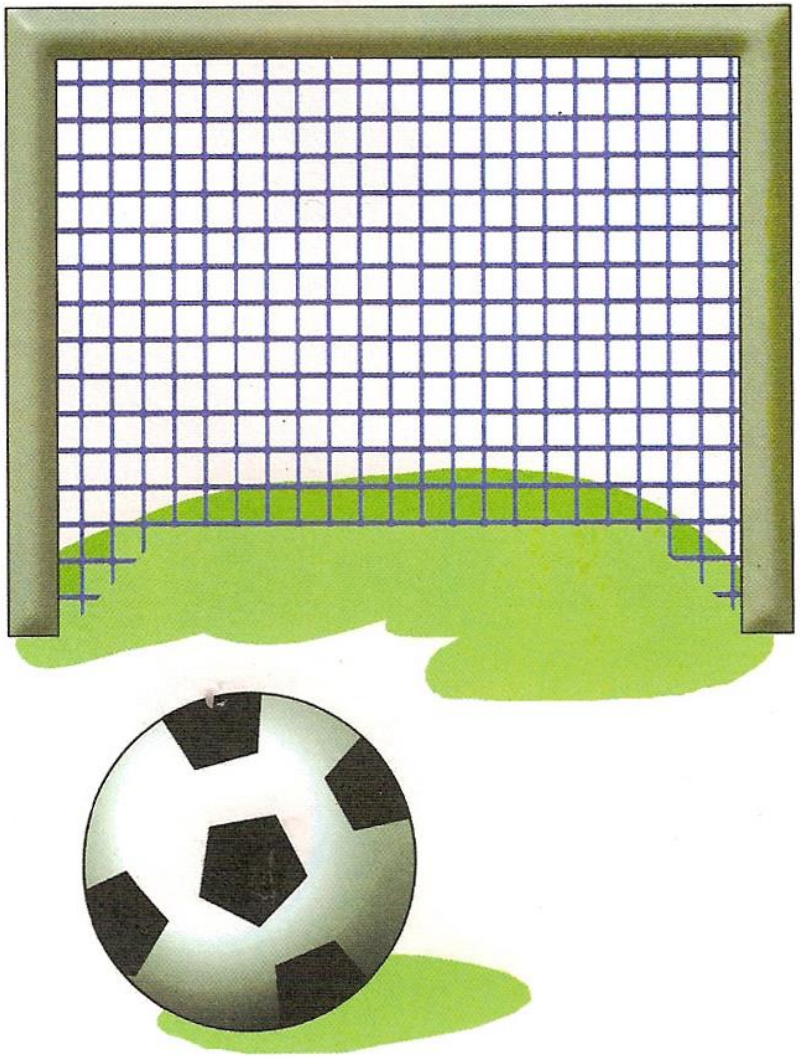


"Сдуй снежинку"

- Посмотри, как Снегурочка дует на снежинку. И ты подуй на бумажную снежинку держа язычок "лопаткой".

- Держи снежинку перед губами. Улыбнись, сделай язычок "лопаткой". Выдыхай плавно на снежинку. Смотри, как красиво летит твоя снежинка.

"Футбол"



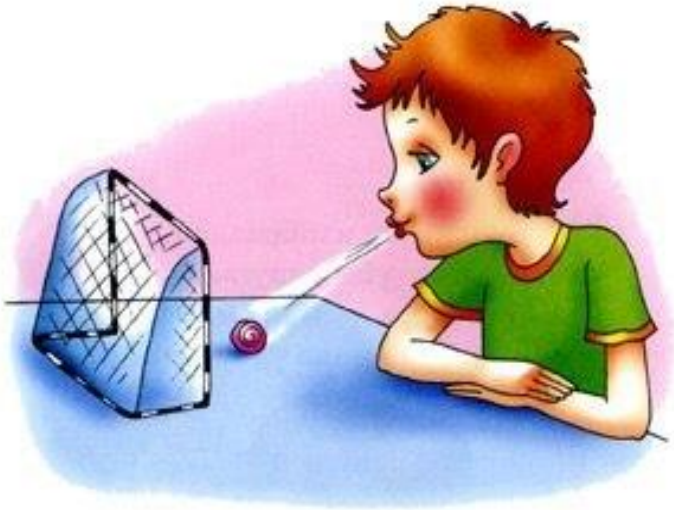
"Футбол"

а) - Давай играть в футбол. Подуй на мяч так, чтобы он закатился в ворота.

б) - Давай играть в футбол. Подуй на мяч держа язычок "лопаткой", старайся, чтобы мяч попал в ворота.

Упражнение «ЗАБЕЙ МЯЧ В ВОРОТА»

Поиграй в футбол, потренируй своё дыхание.



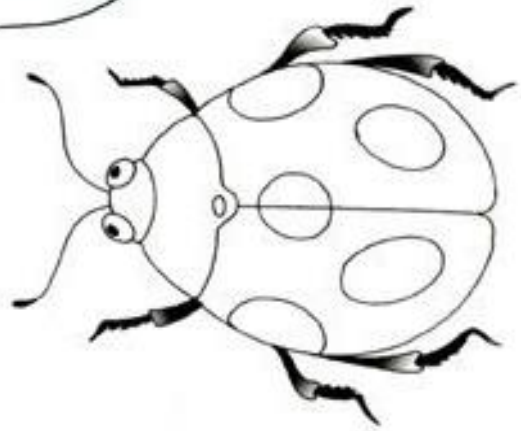
- *Возьми поролоновый мячик.*
- *Положи перед футбольными воротами.*
- *Забивай гол плавной струёй воздуха.*
- *Теперь забивай гол резкой, отрывистой струёй воздуха.*
- *Посчитай, сколько голов ты забил.*

Родителям. Цель упражнения — научить ребёнка выдувать сильную отрывистую струю воздуха. К игре подготовьте поролоновый или ватный мячик диаметром 2—3 см. Футбольные ворота можно сделать из проволоки.

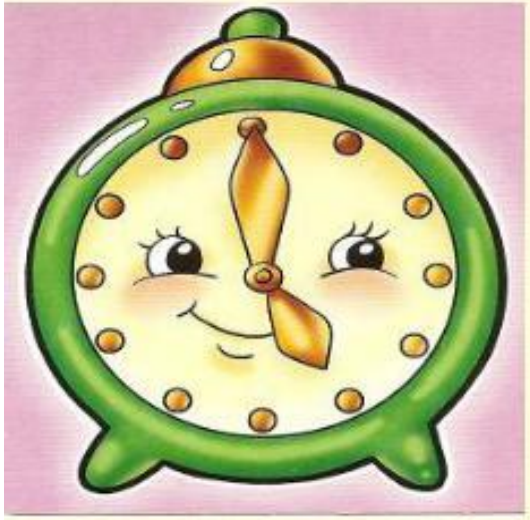
Ты можешь потренировать свой выдох, подувая листочек, бабочку, божью коровку. Посмотри, как это делает девочка.





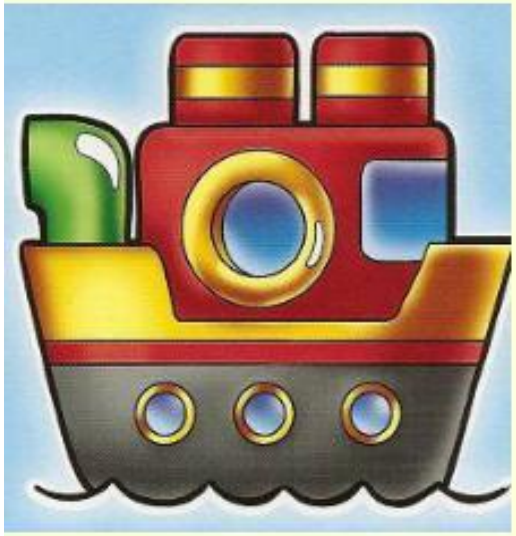


Артикуляционная гимнастика [Л]













"Бублик"



"Бублик"

- Сделай губами "бублик".

* * *

Бублик мы изобразили -

Губы плавно округлили.

Их теперь нельзя смыкать -

"Бублик" надо удержать.

Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков

«Качели»



«Часики»



«Вкусное варенье»



«Парус»



«Маляр»



«Грибок»



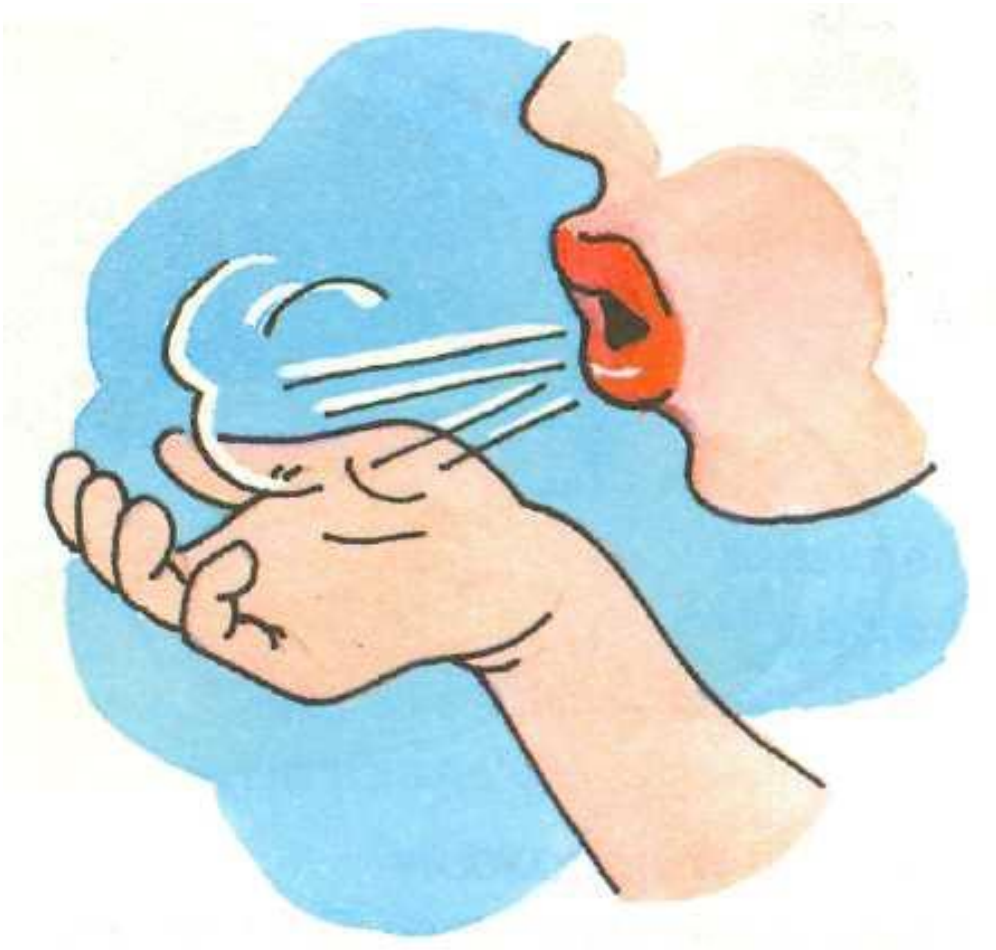
«Чистим зубки»



«Чашечка»



"Согреем ладошку"



АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА [Р]



«Лягушка»
Верхние и нижние зубы обнажены. Губы растянуты в улыбке.

«Лошадка»
Открыть рот, производить цоканье (щелканье) языком, касаясь неба.





«Грибок»
Широкий, плоский язык присосать к твердому небу, боковые края языка прижать к коренным зубам.



«Гармошка»
Рот раскрыт. Язык присосать к нёбу. Не отрывая языка от нёба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.

«Парус»
Улыбнуться, широко открыть рот, кончик языка поднять и поставить на бугорки (альвеолы) за верхними зубами. Удерживать язык в таком положении

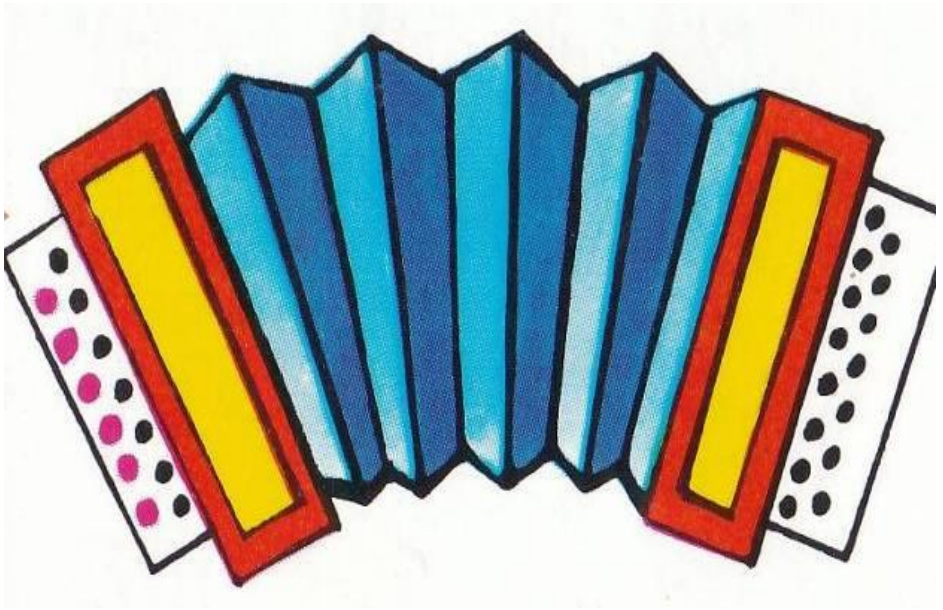




«Дятел»
Открыть рот, быстрыми движениями языка ударять твердым кончиком языка по альвеолам верхних зубов, произнося: «Д-д-д».

"Гармошка"





"Гармошка"

Выполнять это упражнение можно после того, как удается удержать язык в положении «грибок» . В положении «грибок» открывать и закрывать рот (как растягиваются меха гармошки).

*** * ***

На гармошке я играю,
Рот пошире открываю,
К небу язычок прижму,
Ниже челюсть отведу.

"Фокус"



"Фокус"

- Чтобы фокус получился, надо:

1. Открыть рот;
2. Сделать «чашку» (боковые края языка прижаты к верхней губе, а посередине остаётся желобок);
3.Положить маленький кусочек ватки нанос;
4. Сделать вдох через нос;
5. Сильно дунуть на ватку через рот так, чтобы она взлетела вверх (должен получиться звук, похожий на [Ф], но не на [Х]).