**Филиал «Звездный» муниципального бюджетного**

**дошкольного образовательного учреждения**

**детского сада № 101 города Пензы «Радужный»**

***Проект***

***«Народная игра - «Городки»***

**Подготовительная к школе группа**

 Разработали проект:

Русяева О.М., Куленкова Г.А.

инструктора по физической культуре

2021 год

Оглавление

Пояснительная записка…………………………………………….……….3

Содержание проекта ……………………………………………..………...5

Проектная карта ………………………………………………………………….6

Используемая литература…………………………………………………..7

Приложение………………………………………………………………….8

**Пояснительная записка**

*Актуальность:* Городки не просто игра - это многозначный метафизический символ. Это символ исторической преемственности многих и многих поколений людей,  символ патриотизма, верности традициям и заветам предков. Это символ творчества, веры, физической и духовной стойкости. Это символ исключительного спортивного искусства, особого дружества и честности. В городках заложен и сакральный смысл – тот, кто играет в них и искренен к ним, получает физические и духовные силы. Поэтому нет ничего удивительного в том, что городки – национальный символ не только русского народа, но и многих народов нашей удивительной, самой большой и многонациональной страны в мире.

Городки поистине народная игра, она пережила века и популярна в наше время. Возникновение игры теряется в глубокой древности. Известно, что в городки играли Петр Первый и А. Суворов, Лев Толстой и Ф. Шаляпин, любили играть в эту игру В.И. Ленин и А.М. Горький.

Игра Городки доступна людям самого различного возраста, проходит игра, как правило, на свежем воздухе, что всесторонне укрепляет и закаливает организм. При этом развивается меткость, сила, выдержка.

*Название проекта:* «Народная игра – «Городки*»*

*Проблемное поле:* Дети не играют в эту увлекательную игру, не знают правил, и техники игры. Нужно возрождать народную игру, через знакомство с бытом, традициями русского народа. Продолжая народное наследие, мы обретаем крепкое поколение здоровых людей, способных уважительно относиться к прошлому, и создавать новое.

*Педагогические технологии, методы и приемы, используемые при организации деятельности детей в рамках проекта:* физические упражнения, дыхательная гимнастика, информационно-коммуникативные технологии (использование интернета в подготовке образовательной деятельности, использование проекционного оборудования).

* Технология сотрудничества: ребята учатся вместе заниматься коллективно, в соревновательной игре, соблюдать правила, учатся сотрудничать в команде.
* Самостоятельная деятельность: дети организуют игру на прогулке, закрепляя навыки, приобретенные на занятии.
* Художественное слово: чтение сказки «Царская игра» Дьяур Н.В.

***Цель:*** Развитие физических качеств дошкольника через изучение спортивной игры «Городки»

***Задачи:***

* Укреплять организм с помощью выполнения физических упражнений и игры на свежем воздухе;
* Развивать физические качества детей: выносливость, силу, ловкость в процессе изучения техники и проведение игры;
* Обучить детей технике городошной игры: стойке, замаху, броскам биты, расположение фигур и их последовательность;
* Формировать интерес к русской народной игре, познакомить с историей возникновения;
* Воспитывать в детях волевые качества, выдержку, самостоятельность, ответственность, доводить начатое до конца, стремиться к выигрышу

*Планируемые результаты:*

* *Личностные качества*

- проявляет устойчивый интерес к игре,

- способен самостоятельно организовывать городошную игру

* *Интеллектуальные качества*

-любознательность и активность в процессе изучения правил, овладения и совершенствования техники игры,

-способен соблюдать правила игры,

-способен проявить волю и целеустремленность

* *Физические качества*

-владеет техникой городошной игры,

-повысился уровень мотивации к занятиям физической культуры,

-способен играть в соревновательные игры в коллективе,

-развиты такие качества как ловкость, меткость, сила, быстрота,

-движения точные и скоординированные,

 -способен проявить волевые усилия (довести игру до конца)

-Повысился рост спортивных показателей – силы метания, меткость, координация движения.

**Содержание проекта**

Занятия по физической культуре, индивидуальные занятия, занятия на улице.

Деятельность каждой группы участников проекта по реализации содержания проекта (детей, родителей, коллег) подготовка к деятельности, самостоятельная работа с родителями, групповое обсуждение.

Дети:

Разучивание правила техники безопасности во время занятий спортом, разучивание техники бросания биты, правила поведения на соревнованиях.

Инструктор по физической культуре: проведение НОД на улице, индивидуальных занятий, создание среды.

Воспитатели групп: подобрать и изготовить атрибуты к игре и к досуговой деятельности.

Родители: нарисовать с детьми городошные фигуры. Закреплять навыки метания биты по городошным фигурам.

Итоговое мероприятие: соревнование между подготовительными группами.

Описание продукта, полученного в результате проекта: презентация «Народная игра - Городки»

Вид проекта: познавательно - оздоровительный.

Состав участников: дети подготовительных групп

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название образовательной области | Содержание(краткое) | Задачи |
| 1. Социально – коммуникативное | Изучение правил и норм поведения на соревнованиях | Освоение правил поведения, установление межличностных взаимоотношений в соревновательных играх.  |
| 2. Речевое развитие | Разучивание и проговаривание названий фигур, их установка, техники выполнения упражнений | Обогащение активного словаря  |
| 3.Физическое развитие | Проведение НОД на улице, индивидуальных занятий |  Приобретение опыта в двигательной активности, развитие таких физических качеств, как ловкость, гибкость; координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук |
| 4.Познавательное развитие | Ознакомление с историей появления игры городки. Разучивание правил городошной игры, спортсменов России. | Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий,  |
| 5.Художественно эстетическое развитие | Слушание народной музыки при выполнении физических упражнений | Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; |

|  |
| --- |
| Проектная карта |
| 1 неделя | Показ презентации «Мы играем в городки»Знакомство с правилами игры |
| 2 неделя | Обучение построению фигур. Знакомство со способами броска биты.Ознакомительная тренировка (обучение броску с полу кона и кона, построение фигур). |
| 3 неделя | Знакомство с правилами соревнований игры «городки»Тренировочный матч между командами одной группы.Соревнования между детьми одной группы. Товарищеский матч между работниками Доу игра Городки. |
| 4 неделя | Знакомство родителей с «Народная игра - Городки»Игра в городки дети и их родители Товарищеский матч между группами. |

Планируемое время на реализацию проекта: 1.09 – 30.09.2021г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап | Содержание деятельности | Сроки |
| Поисковый |  Изучение литературы по данной теме, подготовка материальной базы для проведения занятий. Изготовление среды и оборудования для городошной игры. Оказание консультативной помощи родителям и воспитателям по теме «Народная игра «Городки» | Август  |
| Аналитический | Анализ собранной информации и планирование практической деятельности по созданию продукта | Август |
| Практический | Проведение тренировочных занятий, организация игры, индивидуальная работа с детьми  | С 01.09 -30.09.2021 г. |
| Презентационный | Проведение итогового мероприятияСоревнование между детьми групп | С 06.09 -30.09.2021 г. |
| Контрольный | Анализ проведенных мероприятий по теме проекта, обобщение. | 1.10-8.10.2021 г. |

 Список литературы:

1).А.И. Логинов "Городки: во дворе, в детском саду, в школе и в спортивной секции", Липецк: ООО «Гравис», 2016. 118 - 122 с.

2).И.Ф.Коробкин: Играйте в городки. Изд. 3-е, испр. М., «Физкультура и спорт», 1977.

Приложение:

Спортивная сказка

Царская игра

Жил был очень спортивный и изобретательный малыш суслик Килсус. Килсус появился на свет не как все дети, а вверх тормашками и мама его нарекла таким странным именем. Прочитайте его имя с конца на начало, и вы все поймете.

Проснувшись после зимней спячки, Килсус сладко потянулся в постели: «Какой замечательный сон я видел! Нужно обязательно рассказать о нем друзьям!». Он шустро соскочил с кроватки, умылся, ловко сделал комплекс упражнений и отправился на улицу.

От яркого солнца Килсус зажмурился, легкий ветерок подул на него приятной прохладой. Еще кое - где лежал снег, но на открытых полянках уже пробивалась первая травка. Здесь то и произошла встреча друзей. Белочки и сусликиобнимались, хлопали по плечу, пожимали друг другу лапки.

- Килсус, как я рада тебя видеть! – приветствовала с распростертыми объятиями белочка Стрелочка друга.

- Я тоже, очень, очень соскучился по тебе!

Затем Килсус хвастливо произнес:

- Мне такой необычный сон приснился, как будто я попал в прошлое, к самому царю Петру 1. Онпоказал свою любимую царскую игру в метании биты – палки, где нужно сбить постройки. У каждой постройки свое название: «пушка», «вилка», «звезда». Правило простое: нужно как можно меньше бит затратить при выбивании фигур. Ох, и ловко царь обыгрывал бояр.

- Покажешь, как в играть, в эту «царскую игру»? – попросил Пестик.

- Что для этого нужно? – поинтересовалась Пушка.

- Нужна ровная полянка, наша подойдет. Расчертим квадрат 2м на 2 м – это будет город. Нам понадобятся 5 одинаковых чурок, чтобы строить из них городошные фигуры. Еще нужны 2 биты.

- А почему две? Город один? – не поняла Стрелочка.

- Каждый участник бьет два раза. Царь учил: «Бита должна лететь не «Шилом» сверху, а как бы подползать и с разворотом бить весть городок. Здесь ловкость, тактика важна, как на войне!»

 Килсус построил в городке первую фигуру «пушку», важно отошел на 13 метров от городка – это кон, хорошо прицелился, сделал замах, с глубоким разворотом туловища метнул биту, но она перелетела цель.

Друзья недоуменно смотрели на «любимца царя».

- Не повезло, - вздохнул Килсус. Он кинул биту с полукона (6,5 м), но тоже неудачно.

- Может мне повезет? Дай я попробую, - попросила Стрелочка.

Но стрелочка выбила только часть фигуры из городка. Все друзья попробовали выбить фигуру, но у них ничего не получилось:

- И мне не повезло, - со вздохом говорили они.

- Килсус, а тебе царь говорил, что нужно делать, чтобы побеждать? Может еще тут какой – то секрет существует, а мы не знаем. Почему у нас не получается выбивать фигуры? – спросила Пушка.

- Нет, ничего такого не говорил. Может я сон не до конца досмотрел?

- И что же теперь делать? Игра интересная, но не получается в нее играть! – сожалела Стрелочка.

 - Килсус, миленький, поспи еще немного, узнай у царя секрет городошной игры! – взмолилась белочка Пушка.

Все друзья, с мольбой в глазах, поддержали ее.

- Хорошо, - согласился Килсус, - так и быть. Схожу опять к царюв гости.

И Килсус, попив чай с мятой, для быстрого засыпания, улегся в постель.

 Долго суслик ворочался в кровати, сон не шел. Тогда он решил считать овечек. Он представлял, как они проплывали перед ним, в замедленном беге. И когда 235 овечка проплывала мимо, Килсус увидел пастушка.

-Уважаемый, не подскажешь, где живет царь?

- Не далеко, вон на том холме царские хоромы, - поклоном отвечал мальчик.

Суслик со всех ног пустился вперед.

- Царь строит флот, не велено пускать! – объявили стражники, перегораживая дорогу Килсусу.

Суслик, печально понурив голову, брел, сам не понимая куда. Он ушел далеко от царского двора. Вдруг до него донеслись веселые крики: «Кидай точнее! Ура! Попал! Следующую фигуру ставь!»

Суслик пошел на шум и вскоре увидел, на пригорке, играющих в городки крестьянских детей, и уже знакомого ему пастушка. Килсус очень удивился: «Я думал, только цари играют в такую игру». Дети очень ловко выбивали фигуры с городка. Килсус подошел поближе.

- Идем с нами играть! – позвал пастушок Килсуса.

- Нет, нет, я не умею!

- У нас все умеют играть, ты что, чужеземец? Откуда и куда путь держишь?

- Да вот, ходил к царю, хотел узнать секрет игры «Городки», что нужно делать, чтобы выигрывать? А меня к нему не пустили.

- Да это же любой знает, - звонко засмеялся крестьянский сын, - нужно ТРЕНИРОВАТЬСЯ!

Ребята продолжили:

- С первого раза мало у кого получается, я долго учился. У нас в Вятской губернии, эту игру называют «деревянными бабками»!

- А я с Черниговской губернии, у нас – «поросятами»!

- А у нас в Омской – «рюхами», «чухами» или «чушками»!

- А я называю ГОРОДКИ! - раздался громкий голос царя.

И Килсус проснулся.

 Перед ним, окружив кровать, стояли его друзья.

- Ну что? Что сказал царь? – накинулись к нему друзья.

- Да ничего особенного, сказал к каждому, кто научится хорошо играть, во сне в гости придет и с каждым чай попьет, а теперь, все на тренировку!